



O SISTER!



STOMPIN' IN JOY

«Stompin' in joy» (literalmente, «zapateando de alegría») representa para O Sister! su tercer LP, su cuarta referencia discográfica y su estreno como compositores: en efecto, este grupo sevillano que desde sus orígenes homenajea al swing de las primeras décadas del siglo XX, ha encarado el reto de incluir por primera vez en su repertorio una serie de canciones propias, alumbradas en 2016 aunque siempre en ese estilo cercano al jazz más popular yailable que les caracteriza.

Esos temas originales, junto a su habitual elaboración de arreglos y reinterpretación de canciones de esa edad de oro del swing, componen «Stompin' in joy». Una obra que muestra la consolidación y la madurez del sexteto, así como la evolución de su sonido hacia el jazz más primigenio, el dixieland, estilo que han ido adquiriendo e integrando desde su gira por Nueva Orleans (EEUU) a finales de 2014, sumando instrumentos tradicionales como banjo y washboard –tabla de lavar.

- PAULA PADILLA, voz contralto
- HELENA AMADO, voz soprano
- MARCOS PADILLA, voz tenor
- MATÍAS COMINO, guitarras y banjo
- CAMILO BOSSO, contrabajo
- PABLO CABRA, batería y tabla de lavar

De aquella experiencia y tras ocho años de investigación y exploración musical, surge un sonido que ya puede identificarse netamente con O Sister! Un sonido que se reapropia de los géneros mencionados para llevarlos un paso más allá, como resultado de dos factores. Por un lado, el gran trabajo de producción de Jordi Gil en los Estudios Sputnik, grabando a la antigua usanza pero sacando partido a los medios actuales.

Reunión de talentos para un disco que toma también de Nueva Orleans su espíritu luminoso frente a las adversidades. Música gozosa junto con letras sencillas y pegadizas para sus canciones originales, que abarcan desde temas cotidianos de tono desenfadado ('The baby rag' y 'Please, don't talk to me before my morning coffee') hasta el habitual inconformismo de una banda que reivindica el papel de las mujeres compositoras e intérpretes en la historia del jazz con signos de exclamación o –como también se conocen– de admiración ('Keep your head up, sister!' y 'Nowzah!').

11 mayo / 20:30 h.
Auditorio Municipal Rafael de León
TOMARES

12 mayo / 21:00 h.
Teatro Municipal
ARAHAL

CIRCUITO PROVINCIAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y MUSICALES CIPAEM 2017



- MÚSICA**
- WILD CHAIN
Rota Fortunae
27 abr. La Rinconada
21 oct. Lebrija
- O SISTER!
Stompin' in Joy
11 may. Tomares
12 may. Arahál
- FAHMI ALQHAJ & ROCÍO MÁRQUEZ
Diálogos de viejos y nuevos sonos
21 oct. Utrera
17 nov. Alcalá de Guadaíra
01 dic. La Rinconada
02 dic. Lebrija
- JAVIER BARÓN / RAFAEL CAMPALLO / ALBERTO SELLÉS
Inmanencia
17 marz. Alcalá de Guadaíra
29 sept. Utrera
- PASTORA GALVÁN
Pastora baila
31 marz. Utrera
09 jun. Arahál
22 jul. Lebrija
20 oct. Tomares
- 2 PROPOSICIONES DANZA-TEATRO/RAQUEL MADRID
Hay cuerpos que se olvidan
27 abr. Dos Hermanas
18 jul. La Rinconada

TEATRO

- TNT - EL VACIE
Fuenteovejuna
17 marz. Utrera
18 marz. Lebrija
07 oct. Arahál
27 oct. Alcalá de Guadaíra
03 nov. La Rinconada
- BLANCA PORTILLO y JOSÉ LUIS GARCÍA-PÉREZ
El cartógrafo
28 abr. Alcalá de Guadaíra
05 may. Utrera
27 oct. Dos Hermanas
29 oct. Lebrija
18 nov. Arahál
24 nov. Tomares
- EL BRUJO
Misterios del Quijote
26 may. Utrera
27 may. Arahál
16 jun. Alcalá de Guadaíra
18 nov. Lebrija
- HÉCTOR ALTERIO
El padre
08 nov. Dos Hermanas
09 nov. Utrera
10 nov. Alcalá de Guadaíra
11 nov. Arahál
- PATA TEATRO
Frankenstein, no soy un monstruo
22 marz. Tomares
05 nov. Arahál
22 nov. Dos Hermanas
- TEATRO PARAÍSO
Pulgarcito
25 oct. Dos Hermanas
17 dic. Alcalá de Guadaíra
- MARIE DE JONGH
Amour
24 nov. La Rinconada
25 nov. Lebrija
26 nov. Utrera

TEATRO INFANTIL

O SISTER! «STOMPIN' IN JOY»

DIPUTACION DE SEVILLA

CIPAEM 2017

